

**КИНОПРОГРАММА****XV МКФ «ВОСТОК&ЗАПАД. КЛАССИКА И АВАНГАРД»****14-19 октября 2022 год, Оренбург**

<b>МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС</b>		
1	<b>АЛЬБОРАДА</b> 2021, Шри-Ланка, 108', 16+ Режиссёр Асока Хандагама	В 1929 году в возрасте 25 лет Пабло Неруда прибывает на Британский Цейлон в качестве сотрудника чилийского консульства. По его собственным словам, он приехал на Цейлон из Бирмы, восприняв переезд как возможность убежать от травмирующих отношений, которые переросли из любви в страстную одержимость. Измученный и жаждущий свободы, он переезжает с пустыми руками, взяв с собой только воспоминания своей бывшей бирманской возлюбленной. Поселившись в пляжном домике (со своим первым местным слугой Ратнаем) в малонаселенном прибрежном районе недалеко от Коломбо, он пытается утопить свои воспоминания в бескрайних тропических водоемах и укрыться в созданном им самим мире одиночества.
2	<b>БЫСТРЫЙ СЛОВАРИК ЛЮБВИ</b> 2022, Германия, 104', 18+ Режиссёр Николетта Кребитц	Летняя история любви юного вора и кинозвезды- самый радостный фильм официальной конкурсной программы Берлинале. Анна-актриса с эксцентричным характером и экстравагантной внешностью. Из-за этого страдает репутация, предложений становятся все меньше. Однажды Анна соглашается на необычную работу – давать уроки по технике речи юноше из приюта. Она знает, что парень –вор, однако это не мешает их сближению. За встречами, общими разговорами, прогулками и обедами приходит влюбленность. Она кружит голову и заставляет совершать безумные поступки. Так, без гроша в кармане они покидают Западный Берлин и отправляются во Францию к морю.
3	<b>ВЕРТОЛЁТ</b> 2021, Россия-Якутия, 81', 16+ Режиссёр Михаил Лукачевский	Молодая семья с грудным ребенком навещает пожилых родителей, живущих в труднодоступном северном поселке. Внезапно их ребенок заболевает дизентерией. В поселке нет необходимых лекарств, телефонную линию оборвало, а дороги смыло из-за весеннего половодья. Молодой отец Ваня решает самостоятельно добраться до райцентра, чтобы вызвать в поселок санрейс. Но путь предстоит долгий и опасный...
4	<b>ДАККСКАЯ МЕЧТА</b> 2021, Бангладеш, 100', 16+ Режиссёр Прошун Рахман	История о городе, куда люди из разных районов страны приходят с своими мечтами, а живут в кошмаре. Этот город совершенно непригоден для жизни, но тем не менее население его растет с каждым днем, появляются новые лица и новые рты, которые нужно кормить. Это история о людях и их путешествиях, которые едут в этот город как в последний пункт назначения, видя в нем свою последнюю надежду выжить, осуществить свои скромные желания. Город стал центром всего, и у людей не осталось иного выбора, кроме как приехать сюда. Но, Дакка уже более десяти лет перенаселена, не осталось места, где можно было бы разместить еще большее количество людей. На данный момент у города нет другого выхода, кроме как ждать, пока не произойдет уменьшение населения по тем или иным причинам. Что же теперь делать тем, кто уже направляется в этот город грехов, и тем, кто собирается отправиться в путь завтра? Из 40 пассажиров междугороднего автобуса, направляющегося в Дакку, есть 10, которые еще до прибытия на место столкнутся с самыми разными ситуациями.
5	<b>ДОМ ВРЕМЕНИ</b> 2021, Индия, 125', 16+ Режиссёры Сармишта Майти, Раджип Пол	В разгар эпидемии, апатичный, но опытный врач становится заложником молодой женщины в ее отчаянной попытке обеспечить безопасность своей семьи. Плененный в почти заброшенном доме, населенном тремя женщинами трех возрастов - параноидальной девушкой, старухой с амнезией и одинокой девочкой, доктор

		обнаруживает, что на него начинают действовать непостижимые для его понимания силы и он может оказаться в ловушке не только в пространстве, но и во времени. Фильм исследует сущность времени с помощью сочетания магического реализма и экзистенциального ужаса, чтобы выразить те страшные чувства, которые были порождены пандемией Ковид19.
6	<b>ЕВГЕНИЯ ГРАНДЕ</b> 2021, Франция, Великобритания, Бельгия, 103', 16+ Режиссёр Марк Дюген	Феликс Гранде единолично правит в своем скромном доме в Сомюре, живя с женой и дочерью Евгенией. Будучи чрезвычайно скупым, он отвергает кандидатуры претендентов на руку своей дочери и скрывает от всех свое сказочное богатство. Внезапный приезд племянника Гранде, молодого осиротевшего и разоренного парижского денди, переворачивает жизнь Евгении вверх дном.
7	<b>ПОСРЕДНИК</b> 2021, Норвегия, Дания, Германия, Канада, 95', 16+ Режиссёр Бент Хамер	Фильм создан на основе одноименного романа-бестселлера Ларса Соби Кристенсена; ироническая мелодрама в ярких тонах художника-урбаниста Эдварда Хоппера. Американский городок Кармак поглотила полоса несчастий. Местная власть, сосредоточенная в руках Шерифа, Доктора и Священника, не на шутку обеспокоена числом бедствий. Чтобы не портить свой имидж, тройка решает пригласить на работу посредника – человека, готового приносить дурные вести родственникам жертв. Молодой безработный Фрэнк Фаррелли с рвением принимается за дело. В своем необычном статусе он переживает множество происшествий: теряет друга, обретает чужое наследство, находит любовь и даже становится соучастником убийства...
8	<b>ЧУДО</b> 2021, Румыния, Чехия, Латвия, 118', 16+ Режиссер и сценарист Богдан Джордж Апетри	Молодая монахиня сбегает из своего монастыря по срочному делу, но так и не возвращается. Расследование, проведенное детективом полиции, помогает получить доказательства и объяснения, которые приводят не только к истине, но и к чуду.
9	<b>ЗАГОВОР В КАИРЕ</b> (ПАРЕНЬ С НЕБЕС) 2022, Швеция, Франция, Финляндия, Дания, 126', 18+ Режиссёр Тарик Салех	В первый день после летних каникул великий имам падает и умирает на глазах у студентов престижного университета Каира. Это знаменует начало безжалостной битвы за его место.
10	<b>СЫНЫ РАМЗЕСА</b> 2022, Франция, 98', 18+ Режиссёр Клеман Кожитор	Рамзес - искусный ясновидящий в многокультурном парижском районе Ла-Гутт-д'Ор. Когда банда бесстрашных детей начинает терроризировать местных жителей, баланс его процветающего бизнеса и всего района нарушается. Пока однажды у Рамзеса не появится настоящее видение... После «Ваханского фронта» (победитель Каннской недели критики 2015 года) Клеман Кожиторе отправляется вглубь этого оживленного, но малоизвестного района недалеко от Монмартра, чтобы рассказать захватывающую и трогательную городскую историю, в которой затрагиваются темы веры и кровных уз.
<b>ОТКРЫТЫЙ РОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»</b>		
1	<b>ВЕЛГА</b> 2022, Россия, 85', 18+ Режиссёр Анастасия Нечаева	История разворачивается где-то на берегу Северного моря. Велга и Кирилл выросли вместе, знают друг друга с детства. Но их чувство влюбленности созрело и полноценно раскрылось не так давно. Кажется, ничто не способно омрачить их беззаботного, счастливого существования, пока на годовщину смерти матери из города не приезжает старшая сестра Велги - Снега. В ролях: Ольга Бодрова, Антон Федосеев, Алексей Гуськов, Сергей Шакуров, Александра Тулинова
2	<b>НАКАНУНЕ</b> 2022, Россия, 90', 18+ Режиссёр Алиса Ерохина	Анне тридцать шесть. Она выращивает собак на продажу и встречается с женатым мужчиной Олегом. Максим шестнадцать. Максим проводит свои дни на тусовках. А еще Максим тайно

		преследует Анну, любовницу своего отца Олега. Максим решает прервать эти отношения. В ролях: Дарья Екамасова, Артем Яковлев, Вероника Жукова, Мария Клешнина, Светлана Шелупец
3	<b>НАША ЗИМА</b> 2022, Россия, 115', 16+ Режиссер Степан Бурнашев	Семейная пара, прожив вместе десять лет, решается разойтись. Развод происходит без скандалов. Оба понимают, что это единственный выход из затянувшегося неудачного брака. Каждый из них считает, что не реализовал свои возможности и что развод даст шанс начать новую жизнь и воплотить давно забытые мечты. Но только после расставания они понимают, что это была лишь иллюзия, и на самом деле проблема была не в браке... Фильм снял один из главных представителей современного якутского кинематографа Степан Бурнашев. Согласно информации в ролике, съёмки прошли в самом холодном городе мира, предположительно, в Верхоянске. Степан Бурнашев — автор триллера «Чёрный снег», появившегося на российских интернет-площадках весной 2021 года. Кроме того, он монтировал победителя «Кинотавра» «Пугало» от режиссёра Дмитрия Давыдова, которому ранее открыл мир кино.
4	<b>ОГОРОД</b> 2022, Россия, 92', 12+ Режиссёр Лариса Садилова	История о любви 70-летних, о том, что люди пожилого возраста тоже хотят жить и любить, а не выживать. В центре сюжета три немолодые женщины, которые вынуждены доживать свой век в заброшенной глубинке. Одинокие и забытые всеми, они не теряют веру в лучшее, а продолжают жить, любить и заботиться о своих близких. Зоя (Валентина Теличкина) живет в городе, но вынуждена ежедневно ездить загород, чтобы ухаживать за своим огородом, благодаря которому существует ее семья. Но однажды она едет из Брянска в смоленский санаторий, где знакомится с курянином Валерием (Юрий Кутафин). Как и сам Юрий, его герой Валерий – артист, он выезжает в села Курской области с концертами проекта «Открытый экран». Образ героини Валентины Теличкиной, - это собирательный образ. В ролях: Валентина Теличкина, Юрий Кутафин, Ольга Лапшина, Раиса Рязанова
5	<b>ПОХОЖИЙ ЧЕЛОВЕК</b> 2022, Россия, 72', 16+ Режиссёр Семён Серзин	Дотошный следователь пытается разобраться в причинах суицида и выясняет, почему некто однажды вышел в окно. О погибшем говорят сослуживцы и соседи, случайные и старые знакомые – в итоге выясняется, что он представлялся им абсолютно разным человеком, а их воспоминания складываются в странный, причудливый образ, напоминающий, скорее, литературного персонажа, чем реальный портрет самоубийцы. Фильм снят по пьесе Дмитрия Данилова «Свидетельские показания». «Это картина о скуке. О том, что, если тебе кажется, что в этом мире скучно жить и где-то будет интереснее, не знаю, после смерти, это не так. Она о том, что нужно находить интерес в каждом дне», – говорит Семен Серзин. В ролях: Семен Серзин, Виктория Исакова, Максим Виторган, Любовь Толкалина, Ольга Лапшина
6	<b>РЯДОМ</b> 2021, Россия, 80', 16+ Режиссёр Тамара Дондурей	Кира — молодой архитектор. Опыт трагедии вынуждает ее учиться жить заново, искать способ принять прошлое своей семьи, чтобы самой стать матерью. Кира меняется, подобно тому, как обновляется ее Москва. Боль героини — в неспособности к любви, инфантильности, в неумении быть «здесь и сейчас», в страхе перед будущим, его несовершенством. В ролях: Екатерина Ермишина, Илья Маланин, Ингеборга Дапкунайте, Татьяна Друбич, Александр Алябьев, Максим Стоянов, Полина Виторган, Марина Маныч, Иван Злобин, Яна Иртеньева
7	<b>СИНДРОМ ОТЛОЖЕННОГО СЧАСТЬЯ</b> 2021, Россия, 102', 16+	Сорокалетняя провинциалка Наталья Никитина уже седьмой год живет в Питере. Она работает сиделкой у немощных старичков и терпит их бесчисленные причуды и унижения. Однажды в ее жизни появляется новая подруга – массажистка по имени Любовь, которая

	Режиссёр Татьяна Колганова	<p>ввергает Наталью в пучину ярких и рискованных приключений в поисках любви и счастья.</p> <p>В ролях: Ирина Пегова, Эра Зиганшина, Татьяна Рябоконь, Алексей Шевченков, Михаил Пореченков, Александр Белоусов, Татьяна Буланова, Хельга Филиппова, Наталья Парашкина, Даниил Шигапов, Сергей Уманов, Вадим Сквирский, Ольга Альбанова</p> <p>Жанр мелодрама</p>
8	<b>СОЛНЦЕ БУДЕТ ЗАВТРА</b> 2021, Россия, 104', 16+ Режиссёр Роберт Дэф	<p>40-летний Вальтер несколько лет как покинул родные края и работает прорабом на одной из московских строек. Он строит не только дома в России, но и пытается построить свою новую жизнь. Но однажды телефонный звонок с родины ломает все его планы. Вальтер узнает, что военные действия дошли до деревни в горах, где живет его мать.</p> <p>В ролях: Кирилл Гребенщиков, Филипп Авдеев, Марина Дровосекова, Дмитрий Савельев, Андрей Казаков, Рамиль Сабитов, Александр Златопольский, Елена Махова</p>
9	<b>ФРАНЦУЗСКИЙ МАСТЕР</b> 2021, Россия, 90', 18+ Режиссёр Юсуп Разыков	<p>Элитный массажист становится главным подозреваемым в деле об исчезновении нескольких клиенток его салона. Все исчезнувшие — молодые девушки, стремящиеся выбраться из провинциальной глубинки в столицу, сделать карьеру моделей или просто стать дорогими содержанками.</p> <p>В ролях: Алексей Гуськов, Анна Чиповская, Виктор Добронравов, Алексей Вертков, Екатерина Вьюхина</p>
10	<b>УМНАЯ МАША</b> 2022, Россия, 90', 12+ Режиссёр Андрей Никифоров	<p>Эффектная блондинка Маша решает поумнеть с помощью особого чипа, чтобы впечатлить любимого мужчину -интеллектуала и его взыскательную семью. Однако технология не до апробирована, да и соперница не собирается сдаваться.</p> <p>В ролях: Ольга Рыжкова, Артём Ткаченко, Настасья Самбурская, Мария Шукшина, Галина Польских, Алексей Кортнев, Ефим Петрунин, Валерия Дергилева, Ростислав Хаит, Владислав Егоров</p>
<b>КОНКУРС КОРОТКОГО МЕТРА «ШАГ»</b>		
1	<b>АТТРАКЦИОН</b> 2022, Великобритания, Франция, Казахстан, Россия, 15', 16+ Режиссер Радик Кудояров	<p>Невозможно изменить историю, возможно лишь предотвратить худшее в будущем, опираясь на опыт пережитого.</p> <p>В ролях: Павел Харланчук-Южаков, Олег Вебер, Андрей Голубев, Святослав Астравович</p>
2	<b>А</b> 2022, Россия, 24', 12+ Режиссёр Татьяна Жукова	<p>Каждый встреченный тобой человек сражается в битве, о которой ты ничего не знаешь. Лена приезжает за город, чтобы собрать и вывезти вещи из проданного ею дома. Но ее планам мешает сосед Игорь, который круглосуточно сидит на дереве и кричит, сводя Лену с ума.</p> <p>В ролях: Яна Сексте, Алексей Ошурков, Наталья Ромашенко, Владимир Костин, Андрей Богатырев</p>
3	<b>БЫТЬ ВИКТОРОМ ПЕЛЕВИНЫМ. КЕМ-КЕМ?</b> 2020, Россия, 36', 16+ Режиссер Иван Толстой	<p>40-летний таксист Витя, в молодости стремившийся стать писателем, после серии неудач оставляет эту мечту. Он спокойно живет в коммунальной квартире с бездельниками-соседями, ежедневно развозит ненавистных пассажиров по всей Москве. Однажды герой решает притвориться таинственным Виктором Пелевиным...</p> <p>В ролях: Гела Читава, Стася Венкова, Сергей Двойников</p>
4	<b>ВИЖУ</b> 2021, Россия, 17', 6+ Режиссёр Вера Водынки	<p>Инга хочет сбежать от депрессии за границу. Внезапная встреча с почти слепой художницей вынуждает ее остаться. Фантастические картины художницы открывают Инге глаза на мир, полный тайн. А еще в этом мире множество тех, кто нуждается в нас — стоит лишь присмотреться. Фильм снят по сценарию, победившему в сценарном конкурсе «Встречайтесь глазами»</p>

		В ролях: Серафима Огарева, Ольга Лапшина, Сергей Гузев, Игорь Сергеев, Александра Ветрова, Владимир Котов, Лариса Крупина
5	<b>ГОГОЛЬ-МОГОЛЬ</b> 2021, Россия, 21', 18+ Режиссёр Александр Котт	Взрослый мужчина, вынужденный ради успехов на работе, жертвовать общением с семьёй, приглашает свою маму в ресторан, отдохнуть от суеты, пообщаться с родным человеком и, наконец, выйти из состояния перманентного стресса. Но всё сразу идёт не так – мама не может разобраться с меню, а телефон разрывается от звонков по работе. В ролях: Светлана Немоляева, Анатолий Белый
6	<b>ИЗНАНКА</b> 2021, Россия, 21', 16+ Режиссёр Юлия Кудояр	Цепляясь любыми способами за возможность жить и работать в большом городе, молодая представительница бульварной прессы, приехавшая из провинции, по заданию редакции «Жизнь Точка Ру», уничтожает потоком вранья и грязи «объект» своего первого репортажа. В ролях: Евгения Глотова, Александр Муравицкий, Олег Чернов, Татьяна Воротникова, Наталья Щукина
7	<b>ИГОРЬ - СТУЛ</b> 2021, Россия, 25', 16+ Режиссёр Константин Солдатов	Фильм снят по мотивам пьесы Екатерины Дорн «И мы смеемся» в рамках проекта «Я не чучело-2020». История о том, как из одной невинной шутки над одноклассником родилась настоящая травля. А результат травли – месть с оружием в руках. Кровь, слезы, раскаяние – этого в фильме практически нет. Есть только предошущение трагедии, намек на расправу и «поиски крайнего»... и учительница, классная руководительница, которая могла всё изменить, но не решилась, или не захотела. В ролях: Юлия Ауг, Даша Шихалеева, Филипп Губанов, Ростислав Хомутов, Софья Ситнова, Владислав Ярыгин, Илья Попов, Юрий Дрожанов, Анастасия Ивашкина, Марина Глушенкова, Эльвира Нежелская, Александр Забродин, Роман Лагутин, Андрей Капалин, Леонид Клёц, Ольга Сенник и др.
8	<b>КАЖЕТСЯ, НАВСЕГДА</b> 2022, Россия, 17', 6+ Режиссёр Алена Олейник	17-летний Артем гостит в Москве у старшего брата. Город ему не нравится — слишком большой. Друзей нет, у брата своя жизнь. До того момента, пока не встречает девушку с гитарой в подземном переходе. Домой теперь не хочется, но обратный билет уже куплен. В ролях: Артем Кошман, Маша Лобанова, Лев Монишава
9	<b>КОЛЬЦО</b> 2022, Россия, Великобритания, Украина 25', 12+ Режиссер Мария Лукавская	Блокадный Ленинград 1941г. Ольга, мать двоих детей, стоит перед выбором, какого ребенка спасти от голода. В ролях: Варвара Павлова, Таисия Котова, Эдуард Каланчук
10	<b>ЛЮБУШКА</b> 2021, Россия, 10', 16+ Режиссёр Андрей Красавин	Юный лейтенант должен доставить одному из отступающих полков новый приказ из штаба. Прибыв на место, он обнаруживает, что полк разбит — в нем осталось только тридцать бойцов. Но приказ есть приказ — солдатам нужно вернуться и занять оборону, чтобы не допустить продвижение немцев. Как старший по званию, лейтенант принимает командование на себя. Он велит развернуть знамя и запекает песню «Любушка». И вот уже боевая часть с песней проходит деревеньку парадным маршем. Жители приветствуют солдат, хотя и понимают, что мало кто из этих ребят вернется с боевого задания.
11	<b>МОЙ БОГ</b> 2021, Россия, 13', 16+ Режиссёр Дарья Разумникова	Любовная идиллия после секса. Мужчина решает проверить свою возлюбленную, готова ли она родить ему ребенка. Звонок в дверь застает обоих врасплох. В ролях: Максим Севриновский, Татьяна Лялина, Наталья Рычкова
12	<b>МОЛОДОЙ</b> 2022, Россия, 15', 6+ Режиссер Леонид Гардаш	Молодой скульптор выигрывает всероссийский конкурс и получает право на установку памятника в родном городе. Однако, он

		сталкивается с местными чиновниками, которые не могут разрешить установку памятника без «соответствующих правок». В ролях: Ольга Тумайкина, Константин Маховиков, Георгий Мартиросян, Евгений Воскресенский, Александр Нестеров, Александр Лобанов, Леонид Гардаш ст., Марина Сочинская
13	<b>НАС ВСЕХ УБЬЁТ ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ</b> 2021, Россия, 14', 16+ Режиссёр Анатолий Коблов	Девочка-волшебница Ася хотела помочь своей подруге, но сделала только хуже. Теперь вернуть подругу будет не легче, чем остановить глобальное потепление. В ролях: Дина Губайдуллина, Дарья Каширина, Милош Бикович, Инга Гранатова, Наталья Троицкая
14	<b>НЕМЫ</b> 2022, Россия, 14', 16+ Режиссёр Диана Кади	Завравшийся провинциальный чиновник отправляется в загородный коттедж, но в дороге с ним случается непредвиденное, и он оказывается в плену. В ролях: Роман Перельгин, Наталья Аكوпова, Дмитрий Рубин, Гарик Далалоян, Иван Лазарев
15	<b>ПЛУС НОЛЬ</b> 2022, Россия, 11', 12+ Режиссёр Полина Ольденбург	Все хотят найти любовь, свою вторую половинку, но далеко не с каждым такое случается. Саше повезло, она рассталась с человеком, который ей не подходил, и вступила в новые отношения, но насколько они "идеальные" она сама еще не осознает. В ролях: Дарья Белоусова, Алексей Маслодудов, Татьяна Яковенко
16	<b>ПО РАЗНЫЕ СТОРОНЫ</b> 2021, Россия, 9', 16+ Режиссёр Дарья Лебедева	Митинги в Москве. В дверь к Ивану звонит испуганная незнакомка и просится «отсидеться недолго», объясняя, что она шла мимо митингующих и ей «случайно досталось». Ваня пускает. Но вот у двери появляется ОМОН, который разыскивает самых активных протестующих. Ваня открывает — ему скрывать нечего, тем более он терпеть не может этих «дебилов, орущих под окном». Чтобы спастись, красавица разыгрывает перед омоновцами целый спектакль, вовлекая в него Ваню, и становится ясно, что она не та, кем представилась. В ролях: Екатерина Кабак, Иван Фоминов, Артем Крестников
17	<b>ПРЕСЛЕДОВАНИЕ МУСОРА ИЛИ МОЙ ЛЮБИМЫЙ МУЖ</b> 2021, Россия, 23', 12+ Режиссёр Алиса Некрасова	Фильм "Преследование мусора или мой любимый муж" - это лирическая комедия о странной женщине, которая с юности влюблена в легендарного артиста Михаила Боярского. Фильм начинается с тяжелого похмельного утра героини, после маленького одинокого праздника накануне. Героиня просыпается, привычным жестом включает старый магнитофон с кассетой Боярского, танцует и убирает под музыку. Вдруг понимает, что вместе с мусором выбросила что-то очень важное и ценное. В панике она бросается в погоню за мусором (мусоровозом), встречая по дороге других героев. Это динамичное и веселое роуд муви с интригой и необычной, лирической и глубокой развязкой. В ролях: Алёна Вабенко, Валентина Валюшкина, Сергей Фролов, Олег Соколов, Михаил Боярский
18	<b>ПРОГРАММИСТ</b> 2022, Россия, 14', 18+ Режиссёр Асатур Авагян	Этот фильм для тех, кто хочет переосмыслить свое отношение к современным технологиям и ощутить их влияние на себе. История о человеке, который восстает против своей природы. В ролях: Трофим Корчинов, Арсен Алжанбеков
19	<b>РЕЦЕССИВНЫЙ ГЕН</b> 2022, Россия, 17', 12+ Режиссёр Дмитрий Измestьев	Новый главред газеты Мария Ивановна - женщина красивая и представительная, но и провинции. И она просит у бывшего главреда Наташи совета - как организовать жизнь коллектива по-модному, по-столичному, по-московски. Кроме организационных вопросов у Марьи Ивановны есть страшная тайна, и она вынуждена доверить ее Наташе.... В ролях: Юлия Пересильд, Анастасия Веденская, Виталий Хаев
20	<b>ТЕПЛИЦА</b> 2021, Россия, 12', 12+	Ученый Василий Соколов воскрешает своих родных, а вместе с ними и все старые семейные дразги.

	Режиссер Андрей Лукьянов	В ролях: Сергей Епишев, Сергей Пахомов, Наталья Гаранина, Елена Лебедева, Дарья Наумова, Антоний Жердеев
21	<b>ТЕПЛОВАЯ СМЕРТЬ ВСЕЛЕННОЙ</b> 2021, Россия, 21', 12+ Режиссеры: Евгений Бурак, Игорь Багатурия	После смерти любимого домашнего хорька, Ева случайно натывается на научно-популярный блог о космосе. Видеоролики астрофизика Сундукова всё глубже погружают её в пучину навязчивых мыслей о смерти вселенной. Оказавшись на грани безумия, Ева принимает решение встретиться с профессором лично. В ролях: Диана Шульмина, Владислава Аникиевич, Андрей Межулис, Родион Толоконников, Евгений Клишкин, Дарья Азарова, Александра Можаяева
22	<b>Я СЕГОДНЯ ВЕШАЛСЯ</b> 2021, Россия, 15', 18+ Режиссёр Анна Габриэль	Он - актер, у которого никак не складывается с той самой ролью. После очередного неудавшегося кастинга он решает повеситься, но и здесь жизнь вносит свои коррективы. В ролях: Степан Азарян, Мария Пищулина, Михаил Фатахов, Гульназ Курмаева, Алексей Мишаков

### **РЕТРОСПЕКТИВНАЯ ПРОГРАММА «СДЕЛАНО В РОССИИ»: «МАРС-МЕДИА ЭНТЕРТЕЙНМЕНТ»**

1	<b>ЗВЕЗДА</b> Россия, 2014, 128', 16+ Режиссёр Анна Меликян	Юная актриса – очаровательная и неуклюжая непосредственность, мечтающая стать настоящей звездой. Роскошная светская львица, жизнь которой в одно мгновение повисла на волоске. Её пятнадцатилетний приёмный сын, уставший от денег и притворства. Такие разные люди, такие тесно переплетенные судьбы... В ролях: Тинатин Далакишвили, Северия Янушаускайте, Павел Табаков, Андрей Смоляков, Александр Шейн, Сергей Каплуно, Гоша Куценко, Филипп Янковский
2	<b>БЕЗ МЕНЯ</b> Россия, 2018, 97', 16+ Режиссёр Кирилл Плетнёв	Две девушки, любившие одного мужчину, после его гибели получают сообщения, автором которых может быть только он. В надежде на чудо им вдвоем предстоит отправиться в путь, который прокладывают его подсказки, чтобы открыть тайну, стоящую за загадочными посланиями. В ролях: Полина Максимова, Любовь Аксёнова, Риналь Мухаметов, Кирилл Плетнёв, Анна Каменкова, Евгения Дмитриева, Иван Титяев, Владимир Яглыч, Алексей Шевченков, Агриппина Стеклова
3	<b>ТАНЕЦ С САБЛЯМИ</b> Россия, 2018, 93', 16+ Режиссёр Юсуп Разыков	История создания известного шедевра, «непокорного и шумливого дитя» Арама Ильича Хачатуряна «Танец с саблями». Холодная осень 1942 года. Второй год войны. В ролях: Амбарцум Кабанян, Александр Кузнецов, Сергей Юшкевич, Ника Сафонова, Инна Степанова, Иван Рыжиков, Вадим Сквирский, Алексей Назаров, Арман Навасардян, Александр Ильин мл.

### **ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА СОВРЕМЕННОГО ИНДИЙСКОГО КИНО**

1	<b>УГОЩЕНИЕ ЯСТРЕБА</b> 2022, Индия, 116', 16+ Режиссёр Кришненду Калиш	Самолет сбрасывает атомную бомбу, после чего командный центр приказывает пилоту спрятаться. Они даже арендовали для него участок джунглей, где он основал микрообщество. Однако начинается борьба за власть между его полуслепой внучкой Руби, страдающим бессонницей телохранителем, священником, пилотом, назначенным ее опекуном, и полицейским, который говорит, что он член семьи. Все взрывается, когда Руби заводит дружбу с таинственным незнакомцем... В ролях: Кетаки Нараян, Джаянараян Туласидас, Нитин Джордж, Раджеш Мадхаван, Мано Хосе, Нина Куруп
2	<b>БАРАХ о БАРАХЕ</b> 2021, Индия, 118', 16+ Режиссёр Гаурав Мадан	Фотограф, который щелкает последние фотографии мертвых в гхате Маникарника в Варанаси, отправляется в путешествие по периферии круга жизни и смерти только для того, чтобы обнаружить, что его собственная смерть будет задокументирована его сыном с помощью его старой камеры. В ролях: Гьянендра Трипатхи, Хариш Кханна, Бхумика Дубе, Джитика Видья Охлян, Аakash Синха и др.

3	<b>ДЕВЯТЬ ХОЛМОВ, ОДНА ДОЛИНА</b> 2021, Индия, 75', 16+ Режиссёр Хаобам Пабан Кумар	В центре сюжета фильма Ахум, представитель племени с холмов, который направляется в город Импахал в долине, чтобы встретиться со своей дочерью. Ей предстоит уехать в Нью-Дели в поисках работы. В ходе путешествия он встречает разных людей и их истории, постепенно обнажая жестокость межэтнических конфликтов. В главной роли: Санам Хум
---	----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «О Т О ДО БЕСКОНЕЧНОСТИ»**

1	<b>ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО БАХИ</b> 2022, Россия, 90', 6+ Режиссёр Александр Галибин	Три новеллы о мальчике из дагестанского села. Удивительно взрослый характер восьмилетнего ребенка приносит много хлопот семье. Но благодаря ему Баха побеждает там, где взрослые сдаются. Новая работа Александра Галибина стала продолжением темы взаимоотношений ребенка со взрослым миром, которую режиссер уже затрагивал в картинах «Сестренка» 2019г. и «Золотая рыбка» 2016 г. В фильм вошли три новеллы о мальчике из дагестанского села. В ролях: Амир Магомедов, Зенаб Гамзатова, Заур Алиев, Беневша Девлетханова, Арсен Хирамагомедов, Патимат Малаева, Магомед-Шамиль Шамилов, Магомед Багомидов, Нариман Алиев, Магомед Абулнадилов
2	<b>МАРУСЯ ФОРЕВА</b> 2021, Россия, 81', 6+ Режиссёр Александр Галибин	Жизнь 24-летнего Индейца рушится в одночасье, когда он узнает, что является отцом пятилетней девочки Маруси. Индеец не готов расстаться с успешной карьерой, холостяцкими привычками и взять на себя заботу о маленьком ребенке, но со временем искренняя любовь дочери меняет Индейца. Едва не лишившись права воспитывать дочь, он находит способ оставить Марусю и стать настоящей семьей. В ролях: София Петрова, Кузьма Сапрыкин, Софья Присс, Кирилл Каганович, Филипп Бледный, Раиса Рязанова, Ирина Савицкова
3	<b>МОЯ УЖАСНАЯ СЕСТРА</b> 2022, Россия, 76', 6+ Режиссёр Александр Галибин	Когда мама и папа десятилетних Лены и Сони решают пожениться, эти две совершенно чужие девочки вынужденно становятся сестрами. Теперь они делят одну комнату, один класс, друзей, а главное — сражаются за внимание родителей. Каждая из них мечтает вернуть прежнюю жизнь, а для этого надо рассорить взрослых. В ролях: София Петрова, Марта Кесслер, Наталья Чистякова-Ионова, Владимир Яглыч, Стефан Отто, Иван Краско, Наталья Высочанская, Галина Бокашевская, Ирина Савицкова

### **ВНЕКОНКУРСНАЯ АНИМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**Мастер-класс художественного руководителя анимационной студии «ПЧЕЛА», режиссёра-мультипликатора МАРИИ МУАТ, КВИЗЫ, показы мультфильмов студии**

1	<b>ВОРОБЕЙ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ДЕРЖАТЬ СЛОВО</b> 2010, 7', 6+ Режиссер Дмитрий Геллер	В одном кинотеатре жил Воробей, он очень любил смотреть фильмы, особенно про героев. И вот однажды ему пришлось проявить свой характер, показать свою стойкость.
2	<b>СКАЗКА ПРО ЁЛОЧКУ</b> 2011, 13', 6+ Режиссер Мария Муат	Сказочная история про ёлочку — новогодний мультфильм для детей.
3	<b>МОЯ МАМА – САМОЛЕТ</b> 2012, 7', 6+ Режиссер Юлия Аронова	Анимационное шоу про взаимоотношения мамы и ребенка.
4	<b>СНЕЖИНКА</b> 2012, 6', 6+ Режиссер Наталия Чернышева	Африканский мальчик получает в письме от друга бумажную снежинку. И, вдруг, в Африке начинает идти настоящий снег.



5	<b>СМЕЛАЯ МАМА</b> 2013, 5', 6+ Режиссер Александра Лукина	Молодая мама до смерти боится крыс. Как же ей преодолеть свой страх?
6	<b>ЗВЕЗДОЧКА</b> 2014, 6', 6+ Режиссер Светлана Андрианова	Приключения маленькой звездочки в Новогоднюю ночь.
7	<b>БУКАШКА, У КОТОРОЙ НЕ БЫЛО ИМЕНИ</b> 2014, 6', 6+ Режиссеры Дмитрий Высоцкий, Андрей Сикорский	История о том, как безымянная букашка отправилась на поиски себя.
8	<b>ТУЧКА И КИТ</b> 2016, 4', 6+ Режиссер Алёна Томилова	В основу сюжета положена наивная и трогательная история, которую сочинил шестилетний мальчик Вадим Шевелёв. Это фильм о том, что ради настоящей дружбы можно, не задумываясь, пожертвовать собой.
9	<b>СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ</b> 2018, 5', 6+ Режиссер Светлана Андрианова	Фильм про щенка, потерявшегося в большом, равнодушном городе.

### ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «ПРИЗЁРЫ ФЕСТИВАЛЯ ВОСТОК-ЗАПАД»

1	<b>ГРОМОЗЕКА</b> 2010, Россия, 100', 18+ Режиссёр Владимир Котт (Лучший фильм Открытого русского конкурса «Сплетённые параллели», 2011)	Милиционер Громов, врач Каминский и таксист Мозеров – одноклассники. Когда-то они вместе играли в школьном ансамбле «ГРОМОЗЕКА», были любимцами школьников и грозой учителей. Теперь им около сорока, и с каждым годом жизнь обошла по-своему жестоко: у одного погиб маленький пациент, другому изменяет жена, дочь третьего снимается в порнофильмах. Их пути не пересекаются. Но на вечере выпускников участники «ГРОМОЗЕКИ» снова собираются вместе, чтобы исполнить хиты восьмидесятых... В ролях: Николай Добрынин, Борис Каморзин, Леонид Громов, Евгения Добровольская, Ольга Онищенко, Дарья Семёнова, Полина Филоненко, Александр Пальчиков, Тимофей Трибунцев, Владимир Торсуев, Татьяна Мухина (Ш), Всеволод Спасибо, Валерия Гай Германика, Александр Голубков, Татьяна Кузнецова
2	<b>МАЛЯРИЯ</b> 2016, Иран, 90', 18+ автор сценария и режиссер Парвиз Шахбази (Лучший фильм Международного конкурса 2017 года)	Однажды девушка сообщает своему отцу о том, что её похитили, и просит его заплатить выкуп. Отец вместе с её братом отправляется на её поиски по всему Тегерану. Они не догадываются, что девушка сбежала со своим бойфрендом, и всё своё свободное время она проводит в компании уличных музыкантов. В ролях: Сагхар Ганаат, Саид Сохейли, Азарахш Фарахани
3	<b>НОВЫЙ ГОД</b> 2019, Россия, 38', 16+ Режиссёр Георгий Тесля-Герасимов	Война уничтожает надежды, мечты, беспощадно выжигает поколения. В ролях: Сергей Шеховцов, Ирина Лазарева, Дмитрий Агафонов, Дмитрий Аксенов, Юрий Назаров, Александра Назарова, Алена Охлупина, Глеб Галдин, Ульяна Галактионова, Владимир Чуприков, Александр Хмельницкий
4	<b>МИЛЛИАРД</b> 2018, Россия, 21' Режиссёр Евгений Дудчак	Пенсионер Георгий доживает остаток своих дней где-то в Молдавской глубинке. Одинокий старик зарабатывает на жизнь тем, что чистит казаны от копоти. О происходящих в мире событиях узнает из сельской газеты, которую каждый день в одно и то же время ему приносит местный почтальон. Георгий страдает тяжелым заболеванием сердца и спокойно дожидается своего смертельного часа. Он уже давно смирился с обыденностью, как вдруг в его жизни

		<p>все кардинально меняется. Всему виной старый деревенский туалет, который превращается в телепорт и перемещает старика в разные концы света.</p> <p>В ролях: Михай Курагэу, Ион Житарь, Геннадий Морошану, Андрей Малкоч</p>
5	<p><b>УТОЛИ МОИ ПЕЧАЛИ,</b> 2019, Россия, 21’ Режиссёр Оксана Садова</p>	<p>В свой день рождения Наталья остается одна, возвращаясь на такси домой. Приятный незнакомец – таксист Арсен привлекает ее внимания. У Натальи созревает план по соблазнению Арсена, но сделать это оказывается не просто, он еще тот крепкий орешек.</p> <p>В ролях: Ольга Тумайкина, Сергей Погосян, Денис Ясин</p>
<b>РЕТРОСПЕКТИВНАЯ ПРОГРАММА «КЛАССИКИ МИРОВОГО КИНО»</b>		
1	<p><b>ПОГОВОРИ С НЕЙ</b> 2002, Испания, 112', 18 + Режиссёр Педро Альмодовар</p>	<p>В поисках интересного персонажа для статьи журналист Марко встречается со знаменитой женщиной-тореро Лидией. Их знакомство перерастает в страстную любовь, но все надежды рушит трагедия на корриде: удар разъяренного быка повергает Лидию в кому. Проводя дни и ночи в больнице, Марко знакомится с медбратом Бениньо. Он не первый год заботится о впавшей в кому Алисии, которую страстно любит, не надеясь на взаимность. Схожие судьбы объединяют мужчин, но Бениньо счастлив, а Марко страдает, будучи не в силах выразить Лидии свои чувства. Видя отчаяние друга, Бениньо дает ему совет: «Поговори с ней». Теперь только сокровенные разговоры связывают любимых, и может быть, простые слова однажды сотворят чудо, на которое так надеются Марко и Бениньо...</p> <p>В ролях: Хавьер Камара, Дарио Грандинетти, Леонор Уотлинг, Росарио Флорес, Мариола Фуэнтес, Джеральдин Чаплин, Пина Бауш, Малу Айродо, Каэтано Велозо, Роберто Альварес</p>
2	<p><b>ВОЗВРАЩЕНИЕ</b> 2006, Испания, 116', 18 + Режиссёр Педро Альмодовар</p>	<p>Современный Мадрид. Раймунда - привлекательная молодая испанка живет с безработным мужем и подрастающей красавицей-дочерью. Семье катастрофически не хватает денег и поэтому ей приходится трудиться сразу на нескольких работах. Раймунда - сильный, волевой человек, прирожденный боец, но, как всякая женщина, она невероятно ранима. С самого детства она хранит тайну...</p> <p>В ролях: Лола Дуэньяс, Бланка Портильо, Йоана Кобо, Пенелопа Крус, Чус Лампреаве, Кармен Маура</p>
3	<p><b>ЗЕРКАЛО</b> СССР, 1974, 107', 0+ Режиссёр Андрей Тарковский</p>	<p>К 90-летию Андрея Тарковского</p> <p>Герой картины мучительно боится потерять любовь и понимание близких людей: матери, любимой женщины, сына. И чувствует, что жизнь с каждым днем все дальше уводит их друг от друга. Пытаясь сохранить семью, он обращается памятью к самым сильным впечатлениям своего детства, стараясь в том, детском, мировосприятии найти опору и оправдание своим сегодняшним переживаниям.</p> <p>В ролях: Маргарита Терехова, Олег Янковский, Иннокентий Смоктуновский, Филипп Янковский, Игнат Данильцев, Николай Гринько, Алла Демидова, Юрий Назаров, Анатолий Солоницын, Лариса Тарковская</p>
4	<p><b>ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО</b> СССР, 1969, 111', 12+ Режиссёр Андрей Михалков-Кончаловский</p>	<p>Дворянин Лаврецкий возвращается из-за границы в Россию, в свое «родовое гнездо», где его всегда ждут и по-прежнему любят.</p> <p>В ролях: Ирина Купченко, Леонид Кулагин, Беата Тышкевич, Тамара Чернова, Виктор Сергачев, Василий Меркурьев, Александр Костомолоцкий, Мария Дурасова, Владимир Кочурихин, Сергей Никоненко</p>
5	<p><b>КОРПОРАЦИЯ «СВЯТЫЕ МОТОРЫ»</b> 2012, Франция, Германия, Бельгия</p>	<p>Неведомое существо перемещается из жизни в жизнь. Обретает форму то мужчины, то женщины, то юноши, то умирающего старика. Он может оказаться нищим или сказочным богачом, плутом или достойным семьянином. Его будет кидать по чужим жизням,</p>

	115', 18+ Режиссёр Леос Каракс	он будет обнимать чужих жен и детей, убивать чужих врагов. Однако, сам он смертельно одинок. Где его дом, его близкие, что он такое на самом деле? В ролях: Дени Лаван, Эдит Скоб, Ева Мендес, Кайли Миноуг, Мишель Пикколи, Жанна Диссон, Элис Ломо, Леос Каракс, Настя Голубева Каракс, Реда Омузун
6	<b>ПАРЕНЬ ВСТРЕЧАЕТ ДЕВУШКУ</b> 1984, Франция, 100', 16+ Режиссёр Леос Каракс	Алекс — молодой человек, от которого недавно ушла девушка к его лучшему другу. Алекс не определился с профессией, он лишь мечтает когда-нибудь стать кинорежиссёром. Герой бродит по улицам Парижа, вступает в разговоры со случайными людьми. Однажды на вечеринке в кругу странных персонажей он встречается девушку по имени Мирей, от которой недавно ушёл парень. Когда-то Мирей мечтала стать актрисой, но сейчас думает о самоубийстве. В ролях: Дени Лаван, Мирей Перье, Кэррол Брукс, Майте Наир, Эли Пуакар, Кристиан Клорек, Лоррэйн Бергер, Марк Деклозо, Анна Балдаччини, Эвелин Шмитт

### ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЫХ ПРОЕКТОВ ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРА «KION»

В рамках Презентации проекты представит Генеральный директор компании «МТС Медиа» и онлайн-кинотеатра «KION» МИХАИЛ МИШИН

1	<b>Я БУДУ ЖИТЬ</b> 2022, Россия, 122', 16+ Режиссёр Эдуард Бордуков	Алла большую часть жизни посвятила своим бывшим мужьям, сыну и дочери. Она работает репетитором, продолжая содержать своих взрослых детей и мужей. Близкие каждый день приходят к ней на обед, совершенно не интересуясь самой Аллой. В один из таких «семейных обедов» Алла чуть не умирает, подавившись картошкой, но близкие этого даже не замечают. Однажды ей приходит в голову план, как освободиться от диктата близких. Алла сообщает семье, что неизлечимо больна. Мужья и дети плачут слезами искреннего сочувствия, но потом задумываются о возможном наследстве. Начинается настоящая битва, прекратить которую Алла может только очень радикальным способом, преподав близким урок и заставив их наконец-то повзрослеть. В ролях: Евгения Дмитриева, Владимир Симонов, Сергей Ланбагин, Анна Старшенбаум, Екатерина Дяттерёва, Андрей Мартынов, Юлия Черепина, Александр Голубков, Филип Горенштейн, Игорь Чехов...
2	<b>СЕКРЕТЫ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ - 2</b> (премьерные серии 1,2,3) 2022, Россия, х30', 18+ Режиссёры: Шота Гамисония, Михаил Поляков	«Секреты семейной жизни» — продолжение популярного российского сериала-драмеди с элементами черной комедии. Главные роли сыграли Петр Скворцов («Ученик», «Содержанки», «Т-34»), Алена Михайлова («Чики», «Водоворот», «За час до рассвета»), Яна Кошкина («Домашний арест», «Звоните ДиКаприо!», «Кухня»). Одну из ведущих ролей исполнила обладательница премии «Серебряный «Святой Георгий» в номинации «Лучшая женская роль» на Московском международном кинофестивале за фильм «Орда» Роза Хайруллина. Съемки второго сезона стартовали осенью 2021 года. Производство сериала осуществляется МТС Медиа совместно с продюсерской компанией «Среда». Премьера ожидается в 2022 году в эфире онлайн-кинотеатра KION. Точная дата релиза, как и количество эпизодов, пока не объявлены. В продолжении истории к актерскому составу присоединятся Регина Тодоренко и Риналь Мухаметов. Режиссером стал Михаил Поляков, известный по фильмам «Время жить, время умирать», «Парадоксы» и другим. На этом посту он сменил Шота Гамисония, который работал над первой частью сериала.

**СПЕЦИАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПРОЕКТ: «ДОСТУПНОСТЬ КИНО ДЛЯ ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ. ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ».**

1	<b>«РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ»</b> , СССР, 1974, 135', 16+, режиссёр Андрей Кончаловский, фильм демонстрируется с тифлокомментариями.	Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» (основанный в 2006 году российским предпринимателем и филантропом Алишером Усмановым) Фонд Андрея Кончаловского
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------