



Правительство
Оренбургской
области



Пресс-релиз

С 14 по 19 октября 2022 года в Оренбурге и Оренбургской области пройдёт XV Международный кинофестиваль «ВОСТОК&ЗАПАД. КЛАССИКА И АВАНГАРД».

Фестиваль организован кинокомпанией «ФАБРИКА АРТ КИНО» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Президентского Фонда культурных инициатив, Правительства Оренбургской области при участии Министерства культуры Оренбургской области и ГУП «Облкиновидео». Генеральный спонсор фестиваля Клубный комплекс «ЯР», официальный спонсор группа компаний «Армада Агро».

Автором идеи, создателем и идейным вдохновителем Международного кинофестиваля «Восток&Запад. Классика и авангард» с первого дня является режиссёр, продюсер, генеральный директор Кинокомпании «Фабрика Арт Кино» (ранее «Россфильм») – **ТАТЬЯНА ВОРОНЕЦКАЯ**.

В этом году в селекцию Фестиваля пришло 598 картин:

- 157 для участия в Открытом российском конкурсе «Сплетённые параллели»;
- 234 в Конкурс короткого метра «ШАГ»;
- 207 фильмов рассматривались для участия в Международном конкурсе.

Кинофестиваль является одним из самых ярких и значимых культурно-массовых мероприятий, проводимых в Оренбуржье, в котором ежегодно участвует более 10 000 человек, также, он четвертый фестиваль в мире, проводимый ежегодно в России и объединяющий культуры Европы и Азии, обращая внимание зрителя на проблемы «национального» и «интернационального» характера в современном кино.

Впервые Фестиваль был проведен в декабре 2008 года. Местом его проведения Оренбург был выбран не случайно. Оренбургская область находится на стыке двух географических понятий «Европа» и «Азия», исторически являясь моделью конгломерата народностей и национальных культур.

За четырнадцать лет своего существования участниками кинофестиваля стали более 1 500 российских и иностранных гостей, показано свыше тысячи фильмов зарубежных и отечественных режиссеров, состоялось 600 кинопремьер, в которых приняли участие кинематографисты из 65 стран мира, проведено 1200 сеансов, 850 пресс-брифингов, 200 000 зрителей, делегации со всех континентов мира, 10 000 публикаций в СМИ, 150 теле- и радиоэфиров, 165 Золотых львов разъехались по миру, 330 самолётов перевезли в Оренбург и обратно участников фестиваля, 165 членов жюри, 250 режиссёров и 500 актёров посетили фестиваль, 55 приветствий фестиваль получил в свой адрес от официальных лиц, прошло 90 мастер-классов и творческих встреч в Оренбурге и Оренбургской области.

Обладателями «Приза за вклад в киноискусство» стали известные актеры и режиссеры, многие из которых настоящие легенды мирового кинематографа: Сергей Соловьев, Вадим Абдрашитов, Кшиштоф Занусси (Польша), Олег Меньшиков, Алексей Гуськов, Ирина Купченко, Лидия Федосеева-Шукшина, Марк Рудинштейн, Ежи Штур (Польша), Гойко Митич (Германия),

Лариса Удовиченко, Сергей Безруков, Сергей Шакуров, Александр Михайлов, Сергей Чонишвили, Ирина Алфёрова, Александр Петров, Гарри Бардин и многие другие.

Юбилейная программа кинофестиваля будет включать, как кинопоказы в рамках конкурсной программы зарубежных и российских фильмов, так и ретроспективные показы классиков мирового кино.

Программа включает проведение прямых теле- и радиоэфиров с жюри, участниками и гостями, серия интервью с его лауреатами, которые сегодня являются успешными деятелями искусства и кино, встречи зрителей с кинорежиссерами и актерами, мастер-классы для молодежи и мероприятия для детей с играми и познавательными КВИЗами.

Жюри Международного конкурса

Председатель **АЛЕКСАНДР ГАЛИБИН** (Россия), актёр театра, кино и озвучивания, телеведущий, профессор, Народный артист Российской Федерации, Народный артист Башкирии.

ОЛЕСЯ СУДЗИЛОВСКАЯ (Россия), актриса театра и кино, телеведущая.

КОНСТАНТИН ЁЛКИН (Россия), продюсер, создатель и глава компании «Russian World Vision», совладелец творческого объединения «Arthouse».

ГУЛЬБАРА ТОЛОМУШЕВА (Кыргызстан), заслуженный деятель культуры Кыргызстана, Член Союза кинематографистов Кыргызстана, ФИПРЕССИ (FIPRESCI, Международная федерация кинопрессы) и НЕТПАК (NETPAC, Сеть по продвижению азиатского кино).

Жюри Открытого конкурса российского кино «Сплетённые параллели»

Председатель **ПЁТР БУСЛОВ** (Россия), режиссёр, актёр, сценарист, генеральный продюсер кинокомпании «АСТОВЕР FILMS».

АЛЕКСЕЙ ТЕЛЬНОВ (Россия), режиссёр, продюсер, генеральный директор открытой киностудии «Лендок».

ТАТЬЯНА КАЗЮЧИЦ (Россия), актриса театра и кино.

Жюри Конкурса короткого метра «ШАГ»

Председатель **ЛАРИСА САДИЛОВА** (Россия), режиссёр, продюсер

Почётный Председатель **АНДРЕЙ АНИКЕЕВ**, Депутат Государственной Думы РФ

РУСТАМ АХАДОВ (Узбекистан-Россия), продюсер, звукорежиссёр

ТАТЬЯНА КОЛГАНОВА (Россия), актриса театра и кино, режиссёр, кинорежиссёр, теле- и радиоведущая.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

(включает 10 фильмов зарубежного производства, созданных не ранее 2021 года)

1. АЛЬБОРАДА (ALBORADA, THE DAWNING OF THE DAY), 2021, Шри-Ланка, 108', 16+, Режиссёр Асока Хандагама

2. БЫСТРЫЙ СЛОВАРИК ЛЮБВИ (A E I O U – DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE, A QUICK ALPHABET OF LOVE), 2022, Германия, 104', 18+, Режиссёр Николетта Кребитц
3. ВЕРТОЛЁТ (THE HELICOPTER, БӨРТӨЛҮӨТ), 2021, Россия-Якутия, 81', 16+, Режиссёр Михаил Лукачевский
4. ДАККСКАЯ МЕЧТА (DHAKA DREAM), 2021, Бангладеш, 100', 16+, Режиссёр Прошун Рахман
5. ДОМ ВРЕМЕНИ (KALKOKKHO, HOUSE OF TIME), 2021, Индия, 125', 16+, Режиссёры Сармишта Майти, Радждип Пол
6. ЕВГЕНИЯ ГРАНДЕ (EUGÉNIE GRANDET), 2021, Франция, Великобритания, Бельгия, 103', 16+, Режиссёр Марк Дюген
7. ПОСРЕДНИК (THE MIDDLE MAN), 2021, Норвегия, Дания, Германия, Канада, 95', 16+, Режиссёр Бент Хамер
8. ЧУДО (MIRACLE), 2021, Румыния, Чехия, Латвия, 118', 16+, Режиссер и сценарист Богдан Джордж Апетри
9. ЗАГОВОР В КАИРЕ (ПАРЕНЬ С НЕБЕС, BOY FROM HEAVEN), 2022, Швеция, Франция, Финляндия, Дания, 126', 18+, Режиссёр Тарик Салех
10. СЫНЫ РАМЗЕСА (SONS OF RAMSES, GOUTTE D'OR), 2022, Франция, 98', 18+, Режиссёр Клеман Кожитор

Открытый конкурс российского кино «СПЛЕТЕННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

(10 картин российского производства, а также стран СНГ, разнообразных жанров, созданных не ранее 2021 года)

1. ВЕЛГА, 2022, Россия, 85', 18+, Режиссёр Анастасия Нечаева
2. НАКАНУНЕ, 2022, Россия, 90', 18+, Режиссёр Алиса Ерохина
3. НАША ЗИМА (БИҢИГИ КЫҢЫМЫТ), 2022, Россия, Якутия, 115', 16+, Режиссер Степан Бурнашев
4. ОГОРОД, 2022, Россия, 92', 12+, Режиссёр Лариса Садилова
5. ПОХОЖИЙ ЧЕЛОВЕК, 2022, Россия, 73', 12+, Режиссёр Семён Серзин
6. РЯДОМ, 2021, Россия, 80', 16+, Режиссёр Тамара Дондурей
7. СИНДРОМ ОТЛОЖЕННОГО СЧАСТЬЯ, 2021, Россия, 102', 16+, Режиссёр Татьяна Колганова
8. СОЛНЦЕ БУДЕТ ЗАВТРА, 2021, Россия, 104', 16+, Режиссёр Роберт Дэф
9. ФРАНЦУЗСКИЙ МАСТЕР, 2021, Россия, 90', 18+, Режиссёр Юсуп Разыков
10. УМНАЯ МАША, 2022, Россия, 90', 12+, Режиссёр Андрей Никифоров

Конкурс короткого метра «ШАГ»

(22 короткометражные картины российского производства, созданных не ранее 2021 года)

1. АТТРАКЦИОН, 2022, Великобритания, Франция, Казахстан, Россия, 15', 16+, Автор сценария, режиссер и продюсер Радик Кудояров
2. БЫТЬ ВИКТОРОМ ПЕЛЕВИНЫМ. КЕМ-КЕМ?, 2020, Россия, 36', 16+, Режиссер Иван Толстой
3. ВИЖУ, 2021, Россия, 17', 6+, Режиссёр Вера Водынски
4. ГОГОЛЬ-МОГОЛЬ, 2021, Россия, 21', 18+, Автор сценария и режиссёр Александр Котт
5. ИЗНАНКА, 2021, Россия, 21', 16+, Режиссёр Юлия Кудояр
6. КАЖЕТСЯ, НАВСЕГДА, 2022, Россия, 17', 6+, Режиссёр Алена Олейник
7. КОЛЬЦО, 2022, Россия, Великобритания, Украина 25', 12+, Автор сценария и режиссер Мария Лукавская
8. ЛЮБУШКА, 2021, Россия, 10', 16+, Режиссёр Андрей Красавин
9. МОЙ БОГ, 2021, Россия, 14', 16+, Режиссёр Дарья Разумникова
10. МОЛОДОЙ, 2022, Россия, 15', 6+, Режиссер Леонид Гардаш
11. НАС ВСЕХ УБЬЁТ ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ, 2021, Россия, 14', 16+, Режиссёр Анатолий Коблов
12. НЕМЫ, 2022, Россия, 14', 16+, Режиссёр Диана Кади
13. ПЛЮС НОЛЬ, 2022, Россия, 11', 12+, Режиссёр Полина Ольденбург
14. ПО РАЗНЫЕ СТОРОНЫ, 2021, Россия, 9', 16+, Режиссёр Дарья Лебедева
15. ПРЕСЛЕДОВАНИЕ МУСОРА ИЛИ МОЙ ЛЮБИМЫЙ МУЖ, 2021, Россия, 23', 12+, Режиссёр Алиса Некрасова
16. ПРОГРАММИСТ, 2022, Россия, 14', 18+, Режиссёр Асатур Авагян (Туркмения)
17. РЕЦЕССИВНЫЙ ГЕН, 2022, Россия, 17', 12+, Режиссёр Дмитрий Измestьев
18. ТЕПЛИЦА, 2021, Россия, 12', 12+, Автор сценария, режиссер и продюсер Андрей Лукьянов
19. ТЕПЛОВАЯ СМЕРТЬ ВСЕЛЕННОЙ, 2021, Россия, 21', 12+, Авторы сценария и режиссеры Евгений Бурак, Игорь Багатурия
20. Я СЕГОДНЯ ВЕШАЛСЯ, 2021, Россия, 15', 18+, Режиссёр Анна Габриэль
21. ИГОРЬ-СТУЛ, 2021, Россия, 25', 16+, Режиссёр Константин Солдатов
22. А, 2022, Россия, 24', 12+, Режиссёр Татьяна Жукова

Ретроспектива «КЛАССИКИ МИРОВОГО КИНО»

(в программе лучшие фильмы Андрея Михалкова-Кончаловского к 85-летию юбилею, Андрея Тарковского к 90-летию, Педро Альмодовара (Испания) и Леоса Каракса (Франция).

1. ПОГОВОРИ С НЕЙ (HABLE CON ELL), 2002, Испания, 112', 18 +, Режиссёр Педро Альмодовар
2. ВОЗВРАЩЕНИЕ, VOLVER, 2006, Испания, 116', 18 +, Режиссёр Педро Альмодовар

3. ЗЕРКАЛО, 1974, СССР, 107', 0+, Режиссёр Андрей Тарковский
4. ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО, 1969, СССР, 111', 12+, Режиссёр Андрей Михалков-Кончаловский
5. КОРПОРАЦИЯ «СВЯТЫЕ МОТОРЫ» (HOLY MOTORS), 2012, Франция/Германия/Бельгия, 115', 18+, Режиссёр Леос Каракс
6. ПАРЕНЬ ВСТРЕЧАЕТ ДЕВУШКУ (BOY MEETS GIRL), 1984, Франция, 100', 16+, Режиссёр Леос Каракс

Ретроспектива «СДЕЛАНО В РОССИИ»

(представлены три фильма одной из ведущих российских кинокомпаний «Марс Медиа - Энтертейнмент»).

1. ЗВЕЗДА, 2014, Россия, 128', 16+, Режиссёр Анна Меликян
2. БЕЗ МЕНЯ, 2018, Россия, 97', 16+, Режиссёр Кирилл Плетнёв
3. ТАНЕЦ С САБЛЯМИ, 2018, Россия, 93', 16+, Режиссёр Юсуп Разыков

Программа детского кино «ОТ 0 ДО...»

(полнометражные игровые картины российского и зарубежного производства).

1. ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО БАХИ, 2022, Россия, 90', 6+, Режиссёр Александр Галибин
2. МАРУСЯ ФОРЕВА, 2021, Россия, 81', 6+, Режиссёр Александр Галибин
3. МОЯ УЖАСНАЯ СЕСТРА, 2022, Россия, 76', 6+, Режиссёр Александр Галибин

АНИМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Мультальманах одной из ведущих российских анимационных студий «ПЧЕЛА» в сопровождении занимательного КВИЗов для детей и их родителей, что позволит прийти на кинофестиваль всей семьей. Программу представит создатель студии и её художественный руководитель, известный режиссёр-мультипликатор **МАРИЯ МУАТ**. Также, Мария Андреевна проведёт интерактивный мастер-класс, на котором расскажет и покажет, как создаётся кукольная анимация, задействовав в процесс пришедших на показ зрителей.

Оренбуржцы на большом экране увидят такие мультфильмы студии «Пчела», как:

ВОРОБЕЙ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ДЕРЖАТЬ СЛОВО, 2010, Россия, 7', Режиссер Дмитрий Геллер

СКАЗКА ПРО ЁЛОЧКУ, 2011, Россия, 13', Режиссер Мария Муат

МОЯ МАМА – САМОЛЕТ, 2012, Россия, 7', Режиссер Юлия Аронова

СНЕЖИНКА, 2012, Россия, 6', Режиссер Наталья Чернышева

СМЕЛАЯ МАМА, 2013, Россия, 6', Режиссер Александра Лукина

ЗВЕЗДОЧКА, 2014, Россия, 6', Режиссер: Светлана Андрианова

БУКАШКА, У КОТОРОЙ НЕ БЫЛО ИМЕНИ, 2014, Россия, 4', Режиссёр Дмитрий Высоцкий

ТУЧКА И КИТ, 2016, Россия, 4', Режиссер Алена Томилова

СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ, 2019, Россия, 4', Режиссер Светлана Андрианова

Ретроспектива «ПОБЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ»

(посвящена 15-летию Фестиваля. В ней будут показаны фильмы, получившие «Золотого Сарматского льва» в номинации «Лучший фильм» разных лет во всех трёх конкурсных программах фестиваля)

1. ГРОМОЗЕКА, 2010, Россия, 100', 18+, Режиссёр Владимир Котт
(Лучший фильм Открытого российского конкурса «Сплетённые параллели», 2011)
2. МАЛЯРИЯ, Иран, 2016, 90', 18+, автор сценария и режиссер Парвиз Шахбази.
(Лучший фильм Международного конкурса 2017 года)
3. СЕАНС КОРОТКОГО МЕТРА
 - НОВЫЙ ГОД, 2019, Россия, 38', режиссёр Георгий Тесля-Герасимов
 - МИЛЛИАРД, 2018, Россия, 21', режиссёр Евгений Дудчак
 - УТОЛИ МОИ ПЕЧАЛИ, 2019, 21', 16+, режиссёр Оксана Садова

Внеконкурсная программа «СОВРЕМЕННОЕ ИНДИЙСКОЕ КИНО»

(авторское кино Индии 2020-2021 года производства, участвовавшее в рейтинговых международных кинофестивалях мира)

1. УГОЩЕНИЕ ЯСТРЕБА (PRAPPEDA, HAWK'S MUFFIN), 2022, Индия, 116', 16+, Режиссёр Кришненду Калиш
2. БАРАХ о БАРАХЕ (BARAH BY BARAH, 12X12 UNTITLED), 2021, Индия, 118', 16+, Режиссёр Гаурав Мадан
3. ДЕВЯТЬ ХОЛМОВ, ОДНА ДОЛИНА (NINE HILLS ONE VALLEY), 2021, Индия, 75 мин., 16+, Режиссёр Хаобам Пабан Кумар

Для молодых деятелей киноискусства будут проведены профессиональные **МАСТЕР-КЛАССЫ**:

«Кинолаборатория»;

«Как организовать событие в киноиндустрии»;

«Работа кинорежиссера. Как устроен процесс. Взгляд изнутри».

Модераторами выступят профессиональные российские режиссёры и актёры – участники фестиваля.

Деловая программа – презентация новых проектов онлайн-кинотеатра KION.

Стриминговую платформу и её новые проекты представит продюсер, Вице-Президент Академии Российского Телевидения, член Европейской КиноАкадемии, лауреат Премии ТЭФИ и Премии Правительства Российской Федерации, Генеральный директор МТС Медиа/KION **ИГОРЬ МИШИН**. В рамках Презентации будут показаны новые проекты компании:

1. Я БУДУ ЖИТЬ, 2022, Россия, 122', 16+, Режиссёр Эдуард Бордуков
2. СЕКРЕТЫ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ - 2 (премьерные серии 1,2,3), 2022, Россия, x30', 18+, Режиссёры: Шота Гамисония, Михаил Поляков

ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ состоится 14 октября в 18.00 в Областном Оренбургском драматическом театре им. М. Горького. По традиции перед Церемонией состоится пресс-конференция с представителями СМИ. В фойе театра начнёт работу **ВЫСТАВКА**, посвящённая 15-летию юбилею.

В преддверии фестиваля 13 октября в 19.00 на сцене Оренбургского государственного областного драматического театра имени М. Горького (ул. Советская, 26) состоится спектакль **«ТАМ ЖЕ, ТОГДА ЖЕ»**. Режиссер Мирослав Малич. В ролях: Заслуженный артист РФ

МАКСИМ АВЕРИН и Народная артистка РФ **АННА ЯКУНИНА**. «На том же месте в будущем году» - главный хит американского драматурга и сценариста Бернарда Слэйда. На Бродвее пьеса была исполнена 1453 раза, а в России переведена на русский язык и впервые поставлена в 1991 году режиссером Леонидом Трушкиным.

15 октября в 17.00 на свой творческий вечер «Падаю вверх» оренбуржцев приглашает Заслуженная артистка России **НОННА ГРИШАЕВА**. Встреча состоится на сцене Оренбургского государственного областного театра музыкальной комедии (ул. Терешковой, 13).

Традиционно в кинотеатре «СОКОЛ» 17 октября в 19.00 пройдет вечер **«ОРЕНБУРГСКОЕ КИНО»**, в программе которого будут показаны полнометражные, документальные и короткометражные фильмы оренбургских режиссёров 2021-2022 года производства. Оценивать работы будут профессиональные режиссёры и продюсеры – участники фестиваля.

18 октября в кинотеатре «СОКОЛ» в 16.00 состоится **СПЕЦИАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПРОЕКТ»**, организованное совместно с Благотворительным фондом «Искусство, наука и спорт» (основанным в 2006 году российским предпринимателем и филантропом Алишером Усмановым) и Фондом Андрея Кончаловского **«Доступность кино для людей с нарушением зрения. Опыт и перспективы развития»**. В рамках вечера состоится показ фильма **«РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ»** (СССР, 1974, 135', 16+, режиссёр Андрей Кончаловский) с тифлокомментариями. Программа продолжится показом фильма Андрея Кончаловского **«ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО»** (СССР, 1969, 111', 12+, без тифлокомментирования).

Кинопоказы пройдут в **Киноцентре «КОСМОС»**, кинотеатрах **«СОКОЛ»** и **«МИСТЕР ФЁСТ»**, а также в городах Оренбуржья. Традиционно, после просмотра картин в зале пройдут диалоги, обмен мнениями, обсуждение проблем нравственности и духовности через призму современного кино, что позволяет развивать интерес зрителя к российскому кинематографу.

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ состоится 19 октября в Областном Оренбургском драматическом театре им. М. Горького.

ПРИЗ «ЗОЛОТОЙ САРМАТСКИЙ ЛЕВ» стал значимой наградой Фестиваля, отправляясь каждый год в разные страны мира. В Международном и Российском конкурсе Приз вручается в четырёх номинациях:

- Лучший фильм
- Лучший режиссёр
- Лучший актёр
- Лучшая актриса

В конкурсе короткого метра «Шаг» Приз вручается в одной номинации: Лучший фильм.

Ежегодно на Фестивале вручается почётный Приз «За вклад в киноискусство», Приз «Президента фестиваля», Приз «Зрительских симпатий», Приз Губернатора Оренбургской области им. А.Саморядова «За лучший сценарий», Специальные призы партнёров Фестиваля.

Проект **«Оренбуржье встречает XV Международный кинофестиваль «Восток&Запад. Классика и авангард»** направлен на формирование позитивного восприятия традиционных духовно-нравственных ценностей, а также на продвижение российского кинематографа, развитие межнациональных и культурных связей и в этом году проходит при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив.

Вступайте в нашу открытую группу «В Контакте» и следите за новостями фестиваля: <https://vk.com/club5788564> (Кинофестиваль «Восток&Запад. Классика и авангард»), а также скачивайте расписание, программу и каталог с сайта фестиваля: <https://east-west-festival.ru/>

Московский штаб фестиваля:

+7 (499) 490-70-99, kinofactory@yandex.ru