

XV Международный кинофестиваль «ВОСТОК & ЗАПАД, КЛАССИКА и АВАНГАРД»
14 по 19 октября 2022 года

ЛАУРЕАТЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Лучший фильм –
Лучший режиссёр –
Лучшая актриса –
Лучший актёр –

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Лучший фильм –
Лучший режиссёр –
Лучшая актриса –
Лучший актёр –

КОНКУРС КОРОТКОГО МЕТРА «ШАГ»

Лучший фильм –

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

Специальное упоминание жюри –
Специальное упоминание жюри –
Приз Губернатора Оренбургской области «За лучший сценарий им. Алексея Саморядова»
-
Приз президента фестиваля –
Приз «За вклад в киноискусство» –
Приз «За вклад в киноискусство» –
Приз Официального спонсора Клубного комплекса «ЯР» -

ЖЮРИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Председатель АЛЕКСАНДР ГАЛИБИН (Россия), актёр театра, кино и озвучивания, телеведущий, профессор, Народный артист Российской Федерации, Народный артист Башкирии.

ОЛЕСЯ СУДЗИЛОВСКАЯ (Россия), актриса театра и кино, телеведущая.

ИГОРЬ МИШИН (Россия), продюсер, Вице-Президент Академии Российского Телевидения, член Европейской КиноАкадемии, лауреат Премии ТЭФИ и Премии Правительства Российской Федерации, Генеральный директор МТС Медиа/KION.

КОНСТАНТИН ЁЛКИН (Россия), продюсер, создатель и глава компании «Russian World Vision», совладелец творческого объединения «Arthouse».

ГУЛЬНАРА ТОЛОМУШЕВА (Кыргызстан), заслуженный деятель культуры Кыргызстана, Член Союза кинематографистов Кыргызстана, ФИПРЕССИ (FIPRESCI, Международная федерация кинопрессы) и НЕТПАК (NETPAC, Сеть по продвижению азиатского кино).

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Председатель ПЁТР БУСЛОВ (Россия), режиссёр, актёр, сценарист, генеральный продюсер кинокомпании «АСТОВЕР FILMS».

АЛЕКСЕЙ ТЕЛЬНОВ (Россия), режиссёр, продюсер, генеральный директор открытой киностудии «Лендок».

ТАТЬЯНА КАЗЮЧИЦ (Россия), актриса театра и кино.

КОНКУРС КОРОТКОГО МЕТРА «ШАГ»

Председатель ЛАРИСА САДИЛОВА (Россия), режиссёр, продюсер
РУСТАМ АХАДОВ (Узбекистан-Россия), продюсер, звукорежиссёр
ТАТЬЯНА КОЛГАНОВА (Россия), актриса театра и кино, режиссёр, кинорежиссёр,
теле- и радиоведущая.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

1. АЛЬБОРАДА (ALBORADA, THE DAWNING OF THE DAY), 2021, Шри-Ланка, 108', 16+, Режиссёр Асока Хандагама
2. БЫСТРЫЙ СЛОВАРИК ЛЮБВИ (A E I O U – DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE, A QUICK ALPHABET OF LOVE), 2022, Германия, 104', 18+, Режиссёр Николетта Кребитц
3. ВЕРТОЛЁТ (THE HELICOPTER, БӨРТӨЛҮӨТ), 2021, Россия-Якутия, 81', 16+, Режиссёр Михаил Лукачевский
4. ДАККСКАЯ МЕЧТА (DHAKA DREAM), 2021, Бангладеш, 100', 16+, Режиссёр Прошун Рахман
5. ДОМ ВРЕМЕНИ (KALKOKKHO, HOUSE OF TIME), 2021, Индия, 125', 16+, Режиссёры Сармишта Майти, Радждип Пол
6. ЕВГЕНИЯ ГРАНДЕ (EUGÉNIE GRANDET), 2021, Франция, Великобритания, Бельгия, 103', 16+, Режиссёр Марк Дюген
7. ПОСРЕДНИК (THE MIDDLE MAN), 2021, Норвегия, Дания, Германия, Канада, 95', 16+, Режиссёр Бент Хамер
8. ЧУДО (MIRACLE), 2021, Румыния, Чехия, Латвия, 118', 16+, Режиссер и сценарист Богдан Джордж Апетри
9. ЗАГОВОР В КАИРЕ (ПАРЕНЬ С НЕБЕС, BOY FROM HEAVEN), 2022, Швеция, Франция, Финляндия, Дания, 126', 18+, Режиссёр Тарик Салех
10. СЫНЫ РАМЗЕСА (SONS OF RAMSES, GOUTTE D'OR), 2022, Франция, 98', 18+, Режиссёр Клеман Кожитор

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЕННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

1. ВЕЛГА, 2022, Россия, 85', 18+, Режиссёр Анастасия Нечаева
2. НАКАНУНЕ, 2022, Россия, 90', 18+, Режиссёр Алиса Ерохина
3. НАША ЗИМА (БИҢИГИ КЫҢЫММЫТ), 2022, Россия, Якутия, 115', 16+, Режиссер Степан Бурнашев
4. ОГОРОД, 2022, Россия, 92', 12+, Режиссёр Лариса Садилова
5. ПОХОЖИЙ ЧЕЛОВЕК, 2022, Россия, 73', 12+, Режиссёр Семён Серзин
6. РЯДОМ, 2021, Россия, 80', 16+, Режиссёр Тамара Дондурей
7. СИНДРОМ ОТЛОЖЕННОГО СЧАСТЬЯ, 2021, Россия, 102', 16+, Режиссёр Татьяна Колганова
8. СОЛНЦЕ БУДЕТ ЗАВТРА, 2021, Россия, 104', 16+, Режиссёр Роберт Дэф
9. ФРАНЦУЗСКИЙ МАСТЕР, 2021, Россия, 90', 18+, Режиссёр Юсуп Разыков
10. УМНАЯ МАША, 2022, Россия, 90', 12+, Режиссёр Андрей Никифоров

КОНКУРС КОРОТКОГО МЕТРА «ШАГ»

1. АТТРАКЦИОН, 2022, Великобритания, Франция, Казахстан, Россия, 15', 16+, Автор сценария, режиссер и продюсер Радик Кудояров
2. БЫТЬ ВИКТОРОМ ПЕЛЕВИНЫМ. КЕМ-КЕМ?, 2020, Россия, 36', 16+, Режиссер Иван Толстой
3. ВИЖУ, 2021, Россия, 17', 6+, Режиссёр Вера Водынски
4. ГОГОЛЬ-МОГОЛЬ, 2021, Россия, 21', 18+, Автор сценария и режиссёр Александр Котт
5. ИЗНАНКА, 2021, Россия, 21', 16+, Режиссёр Юлия Кудояр
6. КАЖЕТСЯ, НАВСЕГДА, 2022, Россия, 17', 6+, Режиссёр Алена Олейник

7. КОЛЬЦО, 2022, Россия, Великобритания, Украина 25', 12+, Автор сценария и режиссер Мария Лукавская
8. ЛЮБУШКА, 2021, Россия, 10', 16+, Режиссёр Андрей Красавин
9. МОЙ БОГ, 2021, Россия, 14', 16+, Режиссёр Дарья Разумникова
10. МОЛОДОЙ, 2022, Россия, 15', 6+, Режиссер Леонид Гардаш
11. НАС ВСЕХ УБЬЁТ ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ, 2021, Россия, 14', 16+, Режиссёр Анатолий Коблов
12. НЕМЫ, 2022, Россия, 14', 16+, Режиссёр Диана Кади
13. ПЛЮС НОЛЬ, 2022, Россия, 11', 12+, Режиссёр Полина Ольденбург
14. ПО РАЗНЫЕ СТОРОНЫ, 2021, Россия, 9', 16+, Режиссёр Дарья Лебедева
15. ПРЕСЛЕДОВАНИЕ МУСОРА ИЛИ МОЙ ЛЮБИМЫЙ МУЖ, 2021, Россия, 23', 12+, Режиссёр Алиса Некрасова
16. ПРОГРАММИСТ, 2022, Россия, 14', 18+, Режиссёр Асатур Авагян (Туркмения)
17. РЕЦЕССИВНЫЙ ГЕН, 2022, Россия, 17', 12+, Режиссёр Дмитрий Изместьев
18. ТЕПЛИЦА, 2021, Россия, 12', 12+, Автор сценария, режиссер и продюсер Андрей Лукьянов
19. ТЕПЛОВАЯ СМЕРТЬ ВСЕЛЕННОЙ, 2021, Россия, 21', 12+, Авторы сценария и режиссеры Евгений Бурак, Игорь Багатурия
20. Я СЕГОДНЯ ВЕШАЛСЯ, 2021, Россия, 15', 18+, Режиссёр Анна Габриэль
21. ИГОРЬ-СТУЛ, 2021, Россия, 25', 16+, Режиссёр Константин Солдатов
22. А, 2022, Россия, 24', 12+, Режиссёр Татьяна Жукова

РЕТРОСПЕКТИВА «КЛАССИКИ МИРОВОГО КИНО»

(в программе лучшие фильмы Андрея Михалкова-Кончаловского к 85-летию юбилею, Андрея Тарковского к 90-летию, Педро Альмодовара (Испания) и Леоса Каракса (Франция).

1. ПОГОВОРИ С НЕЙ (HABLE CON ELL), 2002, Испания, 112', 18 +, Режиссёр Педро Альмодовар
2. ВОЗВРАЩЕНИЕ, VOLVER, 2006, Испания, 116', 18 +, Режиссёр Педро Альмодовар
3. ЗЕРКАЛО, 1974, СССР, 107', 0+, Режиссёр Андрей Тарковский
4. ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО, 1969, СССР, 111', 12+, Режиссёр Андрей Михалков-Кончаловский
- 5.КОРПОРАЦИЯ «СВЯТЫЕ МОТОРЫ» (HOLY MOTORS), 2012, Франция/Германия/Бельгия, 115', 18+, Режиссёр Леос Каракс
6. ПАРЕНЬ ВСТРЕЧАЕТ ДЕВУШКУ (BOY MEETS GIRL), 1984, Франция, 100', 16+, Режиссёр Леос Каракс

РЕТРОСПЕКТИВА «СДЕЛАНО В РОССИИ»

(представлены три фильма одной из ведущих российских кинокомпаний «Марс Медиа - Энтертейнмент»).

1. ЗВЕЗДА, 2014, Россия, 128', 16+, Режиссёр Анна Меликян
2. БЕЗ МЕНЯ, 2018, Россия, 97', 16+, Режиссёр Кирилл Плетнёв
3. ТАНЕЦ С САБЛЯМИ, 2018, Россия, 93', 16+, Режиссёр Юсуп Разыков

ПРОГРАММА ДЕТСКОГО КИНО «ОТ 0 ДО...»

(полнометражные игровые картины российского и зарубежного производства).

1. ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО БАХИ, 2022, Россия, 90', 6+, Режиссёр Александр Галибин
2. МАРУСЯ ФОРЕВА, 2021, Россия, 81', 6+, Режиссёр Александр Галибин
3. МОЯ УЖАСНАЯ СЕСТРЁНКА, 2022, Россия, 76', 6+, Режиссёр Александр Галибин

АНИМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Мультальманах одной из ведущих российских анимационных студий «ПЧЕЛА». Программу представила создатель студии и её художественный руководитель, известный режиссёр-мультипликатор МАРИЯ МУАТ.

ВОРОБЕЙ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ДЕРЖАТЬ СЛОВО, 2010, Россия, 7', Режиссер Дмитрий Геллер

СКАЗКА ПРО ЁЛОЧКУ, 2011, Россия, 13', Режиссер Мария Муат

МОЯ МАМА – САМОЛЕТ, 2012, Россия, 7', Режиссер Юлия Аронова

СНЕЖИНКА, 2012, Россия, 6', Режиссер Наталья Чернышева

СМЕЛАЯ МАМА, 2013, Россия, 6', Режиссер Александра Лукина

ЗВЕЗДОЧКА, 2014, Россия, 6', Режиссер: Светлана Андрианова

БУКАШКА, У КОТОРОЙ НЕ БЫЛО ИМЕНИ, 2014, Россия, 4', Режиссёр Дмитрий Высоцкий

ТУЧКА И КИТ, 2016, Россия, 4', Режиссер Алена Томилова

СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ, 2019, Россия, 4', Режиссер Светлана Андрианова

РЕТРОСПЕКТИВА «ПОБЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ»

(посвящена 15-летию Фестиваля. В ней показаны фильмы, получившие «Золотого Сарматского льва» в номинации «Лучший фильм» разных лет во всех трёх конкурсных программах фестиваля)

1. ГРОМОЗЕКА, 2010, Россия, 100', 18+, Режиссёр Владимир Котт

(Лучший фильм Открытого российского конкурса «Сплетённые параллели», 2011)

2. МАЛЯРИЯ, Иран, 2016, 90', 18+, автор сценария и режиссер Парвиз Шахбази.

(Лучший фильм Международного конкурса 2017 года)

3. СЕАНС КОРОТКОГО МЕТРА

- НОВЫЙ ГОД, 2019, Россия, 38', режиссёр Георгий Тесля-Герасимов

- МИЛЛИАРД, 2018, Россия, 21', режиссёр Евгений Дудчак

- УТОЛИ МОИ ПЕЧАЛИ, 2019, 21', 16+, режиссёр Оксана Садова

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «СОВРЕМЕННОЕ ИНДИЙСКОЕ КИНО»

(авторское кино Индии 2020-2021 года производства, участвовавшее в рейтинговых международных кинофестивалях мира)

1. УГОЩЕНИЕ ЯСТРЕБА (PRAPPEDA, HAWK'S MUFFIN), 2022, Индия, 116', 16+, Режиссёр Кришненду Калиш

2. БАРАХ о БАРАХЕ (BARAN BY VARAN, 12X12 UNTITLED), 2021, Индия, 118', 16+, Режиссёр Гаурав Мадан

3. ДЕВЯТЬ ХОЛМОВ, ОДНА ДОЛИНА (NINE HILLS ONE VALLEY), 2021, Индия, 75 мин., 16+, Режиссёр Хаобам Пабан Кумар

МАСТЕР-КЛАССЫ:

«Кинолаборатория»;

«Как организовать событие в киноиндустрии»;

«Работа кинорежиссера. Как устроен процесс. Взгляд изнутри».

ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА – ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЫХ ПРОЕКТОВ ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРА KION.

Стриминговую платформу и её новые проекты представил продюсер, Вице-Президент Академии Российского Телевидения, член Европейской КиноАкадемии, лауреат Премии ТЭФИ и Премии Правительства Российской Федерации, Генеральный директор МТС Медиа/KION ИГОРЬ МИШИН. В рамках Презентации показаны новые проекты компании:

1. Я БУДУ ЖИТЬ, 2022, Россия, 122', 16+, Режиссёр Эдуард Бордуков

2. СЕКРЕТЫ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ - 2 (премьерные серии 1,2,3), 2022, Россия, x30', 18+, Режиссёры: Шота Гамисония, Михаил Поляко

СПЕЦИАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

В кинотеатре «СОКОЛ» совместно с Благотворительным фондом «Искусство, наука и спорт» (основанным в 2006 году российским предпринимателем и филантропом Алишером Усмановым) и Фондом Андрея Кончаловского «Доступность кино для людей с нарушением зрения. Опыт и перспективы развития» показ фильма «РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ» (СССР, 1974, 135', 16+, режиссёр Андрей Кончаловский) с тифлокомментариями.