

X Международный кинофестиваль «ВОСТОК & ЗАПАД. КЛАССИКА и АВАНГАРД»
25-31 августа 2017 г.

ЛАУРЕАТЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Лучший фильм — «МАЛЯРИЯ», режиссер Парвиз Шахбази, Иран

Лучший режиссер — БАКЫТ МУКУЛ и ДАСТАН ЖАПАР УУЛУ, фильм «Завещание отца», Кыргызстан

Лучшая мужская роль — ВОЙЦЕХ УРБАНЬСКИ, фильм «Хармс», режиссер Иван Болотников, Россия-Литва-Македония

Лучшая женская роль — САГХАР ГАНААТ, фильм «Малярия», режиссер Парвиз Шахбази, Иран.

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Лучший фильм — «ТУРЕЦКОЕ СЕДЛО», режиссер Юсуп Разыков.

Лучший режиссер — ЭДУАРД ПАРРИ, фильм «Жили-Были».

Лучшая мужская роль — ФИЛИПП САВЕНКОВ, фильм «Добрый вечер», режиссер Федор Константинович.

Лучшая женская роль — НАТАЛЬЯ АНИСИМОВА, фильм «Я счастлив», режиссер Евгений Дакот.

Приз официального спонсора Группы компаний «Армада» за лучший короткометражный фильм Один миллион рублей — режиссёру Александру Домогарову — мл., фильм «ПУСТИТЕ ДЕТЕЙ».

Приз официального спонсора Группы компаний «Армада» за лучший фильм программы «ШАГ» — фильм «ПУСТИТЕ ДЕТЕЙ», режиссёр Александр Домогаров мл.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

Приз Губернатора Оренбургской области «За лучший сценарий им. А. Саморядова» — фильм «МОТЫЛЁК», сценарист ИВАН ОХЛОБЫСТИН.

Приз Генерального спонсора фестиваля Клубного комплекса «ЯР» — «БЕЛЫЕ НОЧИ», режиссеры Татьяна Воронцовская и Андрей Богатырёв.

Специальный Приз спонсора фестиваля — Оренбургского отделения компании «Мегафон» — «БЕЛЫЕ НОЧИ», режиссеры Татьяна Воронцовская и Андрей Богатырёв.

Приз зрительских симпатий — фильму «БЕЛЫЕ НОЧИ», режиссеры Татьяна Воронцовская и Андрей Богатырёв.

Приз Гильдии киноведов и кинокритиков России «СЛОН» «За необычную форму популярного жанра байопик, которая полностью соответствует личности и творчеству главного героя — писателя Даниила Хармса» — фильму «ХАРМС», режиссер Иван Болотников.

Диплом Гильдии киноведов и кинокритиков России «СЛОН» «За умение в жанре трагикомедии рассказать о серьезных проблемах современного общества на примере частной истории обычного человека» — фильму «ДИКАЯ МЫШЬ», режиссер Йозеф Хадер, Австрия.

Приз Президента кинофестиваля — фильму «ДИКАЯ МЫШЬ», режиссер Йозеф Хадер, Австрия.

Специальный приз партнёра фестиваля Оренбургской Медиа группы — фильму «МОТЫЛЁК», режиссер Константин Худяков.

Специальный приз партнёра фестиваля компании «Лидия Тур» — актрисе и продюсеру Алёне Бабенко за фильм «МОТЫЛЁК», режиссер Константин Худяков.
Приз «За вклад в киноискусство» — Народному артисту России ОЛЕГУ МЕНЬШИКОВУ.
Приз «За вклад в киноискусство» — Народному артисту России АЛЕКСАНДРУ ДОМОГАРОВУ.

ЖЮРИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Председатель РУСТЕМ АБДРАШЕВ, режиссёр, Казахстан
МАЛГОЖАТА САДОВСКА, программный директор МКФ Новые горизонты в Вроцлав, Польша
ВОЛЬФГАНГ ЧЕРНИ, актёр, Австрия
ЭВА ПЕДРО, киновед, Испания
ЭЛЬВИРА БОЛГОВА, актриса, режиссёр, Россия

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Председатель ДИАНА АШИМОВА, продюсер, Казахстан
ИВО ФЛОРЕНЦА, директор дистрибьюторской компании, Италия
НИНА РОМОДАНОВСКАЯ, киновед, Россия
СЕРГЕЙ ГРАНКИН, режиссёр, сценарист, тележурналист, Израиль

ГИЛЬДИИ КИНОВЕДОВ И КИНОКРИТИКОВ РОССИИ

Председатель ОЛЬГА ГАЛИЦКАЯ, кинокритик
ЭВЕЛИНА ГУРЕЦКАЯ, кинокритик, Россия
МАРИНА ТОРОПЫГИНА, кинокритик, Россия

ПРОГРАММА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

«Браво, Virtuoz», реж. Левон Минасян, Армения-Франция-Бельгия, 2017 г.
«Хармс», реж. Иван Болотников, Россия-Македония-Литва, 2017 г.
«Эйфория», реж. Кристиан Эрик Клиндер, Россия-Германия, 2017 г.
«Оралман», реж. Сабит Курманбеков, Казахстан, 2017 г.
«Завещание отца», реж. Бакыт Мукул и Дастан Жапар уулу, Кыргызстан, 2017 г.
«Малярия», реж. Парвиз Шахбази, Иран, 2016 г.
«То, что никто не видит», реж. Станислав Токалов, Латвия, 2016 г.
«Белые ночи», реж. Татьяна Воронецкая, Андрей Богатырёв, Россия, 2017 г.
«Истина на небесах», реж. Роберто Фаэнца, Италия, 2016 г.
«Дикая мышь», реж. Йозеф Хадер, Австрия-Германия, 2017 г.

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

«Я счастлив», реж. Евгений Дакот, 2016 г.
«Мотылёк», реж. Константин Худяков, 2017 г.
«Добрый вечер», реж. Фёдор Константинович, 2016 г.
«Жги», реж. Кирилл Плетнев, 2017 г.
«Турецкое седло», реж. Юсуп Разыков, 2017 г.
«Гупешка», реж. Влад Фурман, 2017 г.
«Ложь или действие», реж. Алексей Камынин, 2017 г.

«Рок», реж. Иван Шахназаров, 2017 г.
«Жили-Были», реж. Ярославль Парри, 2017 г.
«Точка невозврата», реж. Екатерина Тардиф, 2017 г.

КОНКУРС КОРОТКОГО МЕТРА «ШАГ».

«Чудная баба», реж. Данила Дунаев, к/м., 2017 г.
«О чём молчат французы», реж. Владимир Шевельков, п/м., 2016 г.
«Язычники», реж. Лера Суркова, п/м., 2017 г.
«Голоса за окном», реж. Эльвира Болгова, к/м., 2017 г.
«Люба», реж. Юлия Мельникова, к/м., 2017 г.
«Четвёртый», реж. Кирилл Сафонов, к/м., 2016 г.
«Первая любовь», реж. Евгений Морозов, к/м., 2017 г.
«Богомол», реж. Елена Полякова, к/м., 2017 г.
«Нарру Paradise», реж. Татьяна Федоровская, к/м., 2016 г.
«Пустите детей», реж. Александр Домогааров — мл., к/м., 2017 г.
«Телеграмма», реж. Максим Виноградов, к/м., 2017 г.
«Душа», реж. Валерий Ошомков, к/м., 2017 г.

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «ВЫБОР FIPRESCI»

«Держаться на плаву», реж. Эрика Фай, США, 2016 г.
«Сквозь стекло», реж. Каролина Леоне, Бразилия-Аргентина, 2017 г.
«Жизнь», реж. Стефани Бриз, Франция, 2016 г.
«Жизнь Анны», реж. Нино Базилия, Грузия, 2016 г.

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «ИЗ СЕРДЦА ЕВРАЗИИ» (продукция «Kazakhstan Cinema LLP»)

«Келин/Невестка», реж. Ермек Турсунов, 2008 г.
«Шал/Старик», реж. Ермек Турсунов, 2012 г.
«Кенже/Младший брат», реж. Ермек Турсунов, 2015 г.
«Жат/Чужой», реж. Ермек Турсунов, 2015 г.
«Так сложились звезды», Казахстан, реж. Сергей Снежкин, 2016 г.
«Дорога к матери», реж. Акан Сатаев, 2016 г.

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «НОЧЬ УЖАСТИКОВ»

«Маршрут построен», реж. Олег Асадулин, Россия, 2016
«Невеста», реж. Святослав Подгаевский, Россия, 2017
«Дизлайк», реж. Павел Руминов, Россия, 2016

ФИЛЬМ ОТКРЫТИЯ - «Жизнь», реж. Стефани Бриз, Франция, 2016 г.