

V Международный кинофестиваль «ВОСТОК & ЗАПАД. КЛАССИКА и АВАНГАРД».

01-06 декабря 2012 г.

ЛАУРЕАТЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Лучшая мужская роль — ДОУГЛАС ХЕНЧАЛ, фильм «Как меня украли немцы».

Лучшая женская роль — ЛУЛИ БИТРИ, фильм «Амнистия».

Лучший режиссер — МАРИЯ СЁДАЛ, фильм «Лимбо».

Лучший фильм — «НАША РОДИНА», режиссёр Янг Йонг.

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Лучшая мужская роль — ВЛАДИМИР СВИРСКИЙ, фильм «В тумане», режиссер Сергей Лозница.

Лучшая женская роль — СВЕТЛАНА ИВАНОВА, фильм «Поклонница», режиссер Виталий Мельников.

Лучший режиссёр — АЛЕКСАНДР ПРОШКИН, фильм «Искупление».

Лучший фильм — «ДОКТОР», режиссер Владимир Панков.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ:

Приз Губернатора оренбургской области «за лучший сценарий имени Алексея Саморядова» — сценарист ЭЛЬГА ЛЫНДИНА, фильм «Искупление», режиссер Александр Прошкин.

Специальный Приз «Золотой сарматский олень» Поволжского филиала компании «Мегафон» — режиссер Виталий Мельников, фильм «Поклонница».

Приз зрительских симпатий Оренбургского отделения «Сбербанка России» - фильм «Принц помойки», режиссер Раймо Ниemi, Финляндия-Венгрия.

Диплом Президента кинофестиваля за многолетнюю успешную работу по возрождению евразийского культурного пространства — продюсеру ЕВГЕНИИ ТИРДАТОВОЙ.

Приз «За вклад в киноискусство» — режиссер КШИШТОФ ЗАНУССИ.

Приз «За вклад в киноискусство» — режиссер-аниматор АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ.

ЖЮРИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

Председатель КШИШТОФ ЗАНУССИ, режиссёр, Польша

МИРДЗА МАР

ТИНСОНЕ, актриса, Латвия

ГОРАН МАРКОВИЧ, актёр, продюсер, сценарист, Сербия

ШЕРИФ ОВАД, директор программ МКФ Луксор, Египет

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

Председатель ДУБРАВКО ЕЛАЧИЧ, сценарист, писатель, Хорватия

ЛАРИСА УДОВИЧЕНКО, актриса, Россия

ИВАН ФОРГАЧ, кинокритик, Венгрия

ПРОГРАММА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

- «Пустой дом», реж. Нурбек Эген, Россия-Киргизия-Франция.
«Амнистия», реж. Баяр Алимани, Албания-Греция-Франция.
«Убийца с камерой», реж. Роберт-Адриан Пейо, Австрия-Швейцария-Венгрия.
«Что та дорога, что эта», реж. Хавстейн Гуннар Сигурдарсон, Исландия-Великобритания.
«Приёмыш», реж. Маркус Имбоден, Швейцария-Германия.
«Наша родина», реж. Янг Йонги, Япония-Корея.
«Как меня украли немцы», реж. Миша Радивоевич, Сербия-Словения-Хорватия-Македония-Босния-Черногория.
«Принц помойки», реж. Раймо Ниemi, Финляндия-Норвегия.
«Лимбо», реж. Мария Сёдал, Норвегия-Швеция-Тринидад и Тобаго.
«Морщинка от любви», реж. Иржи Страх, Чехия.

Фильм открытия «ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА», реж. Krzysztof Zanussi/Кшиштоф Занусси, Польша, 1976 г. (восстановленный).

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РОССИЙСКОГО КИНО «СПЛЕТЁННЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ»

- «Гольфстрим под айсбергом», реж. Евгений Пашкевич, Латвия-Россия.
«Искупление», реж. Александр Прошкин.
«Поклонница», реж. Виталий Мельников.
«В тумане», реж. Сергей Лозница, Россия-Беларусь-Германия-Нидерланды-Латвия.
«За Маркса», реж. Светлана Баскова, Россия.
«Белый мавр или ИНТИМНАЯ история о моих соседях», реж. Дмитрий Фикс
«Доктор», реж. Владимир Панков, Россия
«Одинокий остров», реж. Пеэтер Сим, Беларусь-Латвия-Эстония.
«Шопинг-тур», реж. Михаил Брашинский.
«Всё просто», реж. Соня Карпунина.
«Все ушли», реж. Георгий Параджанов, Грузия-Россия-Чехия.

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ «от 4 до ∞»

Ретроспектива выдающегося российского аниматора, лауреата Государственной премии России, премии Американской киноакадемии «Оскар» за фильм «Старик и море»

Александра Петрова:

«Корова», 1989

«Сон смешного человека» по мотивам одноимённого рассказа Ф. М. Достоевского. Для взрослых, 1992

«Русалка», 1996

«Старик и море», 1999

«Моя любовь»

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ

сериал «БЕЛКА и СТРЕЛКА ОЗОРНАЯ СЕМЕЙКА», студия «Кино-Атис», 6 серий по 5 мин.

сериал «МАША И МЕДВЕДЬ», студия «Анимаккорд», 6 серий по 7 мин.

сериал «САМОЦВЕТЫ», студия «Пилот», 5 фильмов по 13 мин.

ПРЕМЬЕРА ПОЛНОМЕТРАЖНОГО ИГРОВОГО ФИЛЬМА:

«Не-Сказка», реж. Антон Ланшаков, Алексей Хруслов (студия «Какаду Коллапс»).

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «КИНОДИВЫ»

«Пестрые сумерки», реж. Людмила Гурченко

«Семь дней и ночей с Мэрилин», реж. Саймон Кёртис, США

«Вареники с вишней», реж. Александр Хван

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА НЕМЕЦКОГО РЕЖИССЕРА ДЕНИСА ГАНЗЕЛЯ,
ПОСВЯЩЕННАЯ «ГОДУ ГЕРМАНИИ В РОССИИ» (Программа предоставлена
Благотворительным фондом «ЕВРАЗИЯ»)

«Академия смерти», Германия, 2004 г.

(Приз за лучшую мужскую роль на МКФ в Карловых Варах, премия за лучший фильм на фестивале европейского кино в Виареджо).

«Эксперимент 2: Волна», Германия, 2008 г.

«Четвертая власть», Германия, 2012 г.